

9 Villars-sur-Ollon, le Palace fait peau neuve

quand · samedi 10 et dimanche 11 à 9h, 10h, 11h, 14h, 15h et 16h

où · route des Hôtels 28

visites · guidées, avec les commentaires des collaborateurs du bureau glatz delachaux architectes associés et de Nicolas Rutz, historien de l'art (durée env. 1h)

informations · réservation obligatoire du 24 août au 7 septembre sur jep-vd-reservation.ch

► bus 144 depuis Aigle, arrêt Villars-sur-Ollon, gare ou train depuis Bex, puis 2 min à pied

organisation · Division monuments et sites

Ouvert le 24 décembre 1913 dans une station touristique qui bat son plein hiver comme été, le Villars-Palace est le résultat de l'agrandissement et de la démolition d'établissements antérieurs. Le Chalet Muveran d'une vingtaine de chambres en 1865, se mue en un Palace tout confort de 250 lits en 1913. L'établissement hôtelier rompt avec la tradition de style « chalet suisse » qui caractérise les premiers hôtels de montagne. Il s'en distingue par des dimensions considérables, un toit à la Mansart, un usage de la maçonnerie et du béton au détriment du bois ainsi qu'une diversification des espaces publics. Construit par les architectes bellerins Edouard Borel et son fils Charles, le Palace disposait de quoi divertir ses hôtes : patinoire de 18'000m² éclairée à l'électricité, place de curling, toboggan, salles de billard, salle de spectacle, théâtre, bowling, orchestre, bar, etc. Malgré les rénovations et les transformations successives, certains espaces conservent une remarquable substance ancienne : la salle des

fêtes ou le théâtre, datant de 1895, la salle à manger avec son plafond à caissons et le hall du rez-de-chaussée méritent le détour. Après cinquante ans d'exploitation par le Club Méditerranée, le Villars-Palace subit une cure de jouvence dans les règles de l'art : rénovation des façades et de la toiture, restauration des éléments anciens. Une valorisation à la hauteur de son importance en tant que jalon de l'architecture hôtelière du début du 20^e siècle.

